



DZ-1901030101020301 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F. 2019) Examination

April - 2022

Hindi : Paper-3 (Core)

(Adhunik Hindi Kavya : Shabari)

(New Course)

Time : **2:30** Hours]

[Total Marks : **70**

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
(2) दस में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

- | | | |
|----|--|----|
| 1 | नरेश मेहता के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए । | 14 |
| 2 | हिन्दी खंडकाव्य की परम्परा एवं विकास पर प्रकाश डालिए । | 14 |
| 3 | ‘शबरी’ खंडकाव्य की कथावस्तु लिखिए । | 14 |
| 4 | खंडकाव्य के लक्षणों के आधार पर ‘शबरी’ काव्य का मूल्यांकन कीजिए । | 14 |
| 5 | भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से ‘शबरी’ काव्य का मूल्यांकन कीजिए । | 14 |
| 6 | ‘शबरी’ काव्य में इतिहास और कल्पना का समन्वय हुआ है – सिद्ध कीजिए । | 14 |
| 7 | ‘शबरी’ काव्य की नायिका का चरित्र-चित्रण कीजिए । | 14 |
| 8 | ‘शबरी’ खंडकाव्य में व्यक्त दलित-चेतना को स्पष्ट कीजिए । | 14 |
| 9 | टिप्पणियाँ लिखिए :
(1) ‘शबरी’ खंडकाव्य के मतंगरूपि
(2) ‘शबरी’ खंडकाव्य का उद्देश्य | 14 |
| 10 | टिप्पणियाँ लिखिए :
(1) ‘शबरी’ खंडकाव्य में व्यक्त नारी-चेतना
(2) ‘शबरी’ खंडकाव्य का शीर्षक | 14 |